**HAIKU – 2018**

**1) SEMINARIO: INTRODUCCIÓN AL HAIKU**

Tiempo del seminario: tres meses.

En los contenidos se ve teoría sobre el haiku y se realiza investigación de acuerdo con la temática de los contenidos programados.

Docente a cargo: Prof. Stella Maris Acuña.

Horarios de clases presenciales: viernes: 15 a 16, 17 a 18, 18 a 19 (elegir uno que le sea conveniente).

Inicio: 5 de marzo. Se dicta durante todo el año.

**1. 1. Costo de los seminarios y talleres para presencial o a distancia:**

Para los costos consultar en acunazocchi@yahoo.com.ar

Clases presenciales: Se entrega certificado de asistencia con el 80% de asistencia a clase y con trabajo final.

Clases a distancia: En el caso de cursar a distancia, se entrega certificado de acuerdo con algunos trabajos requeridos (la profesora le indicará al estudiante) y con un breve ensayo final, con tema a elección del alumno.

**2) TALLER DE HAIKU PRESENCIAL**

Práctica de la escritura de haiku, más teoría: viernes de 17 a 18.

**3) PROGRAMA TEMÁTICO DE CONTENIDOS (Para los Seminarios presenciales o a distancia)**

Orígenes del haiku.

El Manyōshū.

Género lírico: formas poéticas japonesas.

Maestros del haiku.

Poetas del haiku.

Haiku tradicional.

Haiku moderno.

Haiku: forma externa, forma interna.

Lengua japonesa, su importancia en el haiku japonés.

El instante.

Influencia del haiku en Occidente.

El haiku en Argentina.

El haiku en español.

La importancia de la naturaleza en el haiku.

El shintoismo y el haiku.

**Informes:** Instituto Tozai: (011) 4765-5286, (011) 15-5742-5210**,** acunazocchi@yahoo.com.ar www.tozai.com.ar